

IL FLAUTO

5 cose che non sai sullo strumento che suoni a scuola.

Il flauto, lo strumento che di solito suoni a scuola nelle ore di educazione musicale, è uno degli strumenti più antichi. Lo suonarono gli antichi cinesi, egizi, etruschi, persiani, indiani, fenici, greci e babilonesi. Poteva essere fatto in legno, in pietra, in osso, con le conchiglie. Lo usavano soprattutto i pastori e i cacciatori, che col suono imitavano e richiamavano gli animali per poi cacciarli.

I greci inventarono molti tipi di flauto (*aulos*): il monaulo, un flauto ad una sola canna; il diaulo, un flauto a due canne; il plagiaulo, un tubo curvo trasversale; il sambuco, ottenuto dai rami della sambuca. Nelle rappresentazioni teatrali venivano suonati accompagnati dalla lira, così come nelle cerimonie funebri e religiose.

Gli etruschi amavano molto suonare il flauto. Inventarono il subulo, una specie di zufolo a canne. Coloro che lo suonavano venivano detti “subuloni”. Nelle antiche pitture e nelle anfore etrusche sono spesso raffigurati i suonatori di subulo. I romani ereditarono dagli etruschi anche il subulo, ma copiarono soprattutto i greci.



Antichi flauti in legno

Esistono diversi tipi di flauto

FLAUTO TRAVERSO

Il flauto traverso viene usato nelle orchestre

Ci sono tanti tipi di flauti traversi, costruiti con svariati materiali e adornati con delle meccaniche a volte molto pregiate, che sfruttano argento, oro e platino.



FLAUTO DOLCE



I flauti dolci sono solitamente fatti di resina plastica o di legno.



Un flauto fatto in legno

I flauti di legno possono essere sia di tipo antico che moderni, come nel caso dei flauti traversi.

FLAUTO DI BAMBOO



Il flauto di bamboo

Da sempre il bamboo viene utilizzato per la produzione di flauti, specialmente nel medio oriente, in paesi come la Cina e l'india.